

Programm

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756 – 1791)

Sonate Nr. 12, C-Dur, KV 278 (1777)

Johann Baptist Vanhal

(1739 – 1813)

Konzert für Kontrabass und Orchester Es-Dur

(zwischen 1786 und 1789)

Allegro moderato – Adagio – Allegro moderato

Edward Grieg

(1843 – 1907)

Kulokk & Stabelåten aus „Zwei Nordische Weisen“

Op. 63 (1869)

Deutsch: Kuhreigen & Bauerntanz

Niccolo Paganini

(1782 – 1840)

**Variationen auf einer Saite nach einem Thema von Rossini
für Kontrabass-Solo und Streicher** (1818)

Carl Philipp Stamitz

(1745 – 1801)

Sinfonie G-Dur, Op. 13, Nr. 4

Presto – Andantino – Prestissimo

Das Kammerorchester der Basler Chemie (KOBC)

Wir sind ein Orchester aus Laienmusikern mit einem professionellen Konzertmeister. Er fördert unser kammermusikalisches Zusammenspiel und sorgt durch anregende Proben für ein fröhliches Musizieren. Wir sind viele gute Einzelstimmen, die aufmerksam aufeinander hören. Aufgrund unserer überblickbaren Anzahl Musiker kennen wir uns recht gut, auch wenn einige von anderen Berufsrichtungen, also weder aus der Chemie, noch aus der Pharmabranche stammen.

Pro Jahr proben wir für zwei öffentliche Konzerte. Unsere Programme sind abwechslungsreich und vielfältig; das heisst, wir erarbeiten Werke aus unterschiedlichen Zeiten und Stilrichtungen; oft begleiten wir auch einen namhaften Solisten.

So freuen wir uns, Ihnen in diesem Konzert den Kontrabass als Solo-Instrument vorstellen zu dürfen.

Wir wünschen uns mehr Mitglieder, damit wir unsere Programme noch breiter gestalten können. Vielleicht sind Sie interessiert.

Infos unter www.kobc.ch.

Wir freuen uns, heute im Rahmen von „Konzerte im Bethesda“ spielen zu dürfen.



Andrey Smirnov

Geboren in Nowosibirsk (Russland), begann sein Studium am Staatlichen Moskauer Tschaikowski-Konvervatorium und setzte es an der Hochschule für Musik der Stadt Basel fort. Er war mehrfach erster Preisträger von nationalen und internationalen Jugendmusikwettbewerben und konzertiert regelmässig als Solist und Kammermusiker.

bitte wenden

Seit 2016 ist Andrey Smirnov künstlerischer Leiter und Konzertmeister des Kammerorchesters der Basler Chemie und Zuzüger bei mehreren Orchestern, u.a. beim Sinfonieorchester Basel, dem Berner Sinfonieorchester und dem Collegium Musicum Basel. Seit Sommer 2017 unterrichtet er an der Musikschule Binningen-Bottmingen.



Ruslan Lutsyk

wurde in Lviv (Lemberg) in der Ukraine geboren. Seine Liebe zur Musik begann in jungen Jahren. Er sang als kleines Kind in einem Knabenchor, war Mitglied der Capella Dudaryk und erhielt Cello- und Klavierunterricht.

Sein Studium auf dem Kontrabass schloss er an der Lviv National Music Academy mit „cum laude“ ab. Postgraduales Studium an der Hochschule für Musik und Theater in München unter der Leitung von Prof. Klaus Trumpf schloss

er mit Auszeichnung ab und wurde als Assistent bei Prof. Trumpf berufen. 2002 wechselte er in die Philharmonia Zürich (Orchester der Oper Zürich), wo er 2004 als stellvertretender Solo-Kontrabassist engagiert wurde. Seit 2008 ist Ruslan Lutsyk Professor für Kontrabass an der Hochschule der Künste Bern.

Ruslan Lutsyk hat als Solist mit Orchestern in Deutschland, der Ukraine sowie in der Schweiz konzertiert. Zudem gibt er regelmässig Meisterkurse in der Schweiz, in Polen, der Slowakei sowie in USA.

In seiner Tätigkeit kann er auf eine intensive Zusammenarbeit mit verschiedensten Solisten, Kammermusikern und Dirigenten wie Nikolaus Harnoncourt, Zubin Mehta, Bernard Haitink, Riccardo Chailly, Christoph von Dohnányi, John Eliot Gardiner, Nello Santi, Cecilia Bartoli u.a. zurückblicken.

2013 gründete er „Golden Bass“ Internationaler Kontrabass-Wettbewerb, welcher unter seiner künstlerischen Leitung international grosse Aufmerksamkeit erhalten hat und unter dem Patronat von Maestro Valery Gergiev durchgeführt wurde.

bethesda
STIFTUNG



**Evang.-methodistische Kirche
Basel Bethesda**

Konzert mit dem Kammerorchester der Basler Chemie (KOBK)

Sonntag, 17. Juni 2018, 17.00 Uhr,

in der Aula des Bethesda

Gellertstrasse 144, 4052 Basel

Solist: Ruslan Lutsyk, Kontrabass

Leitung: Andrey Smirnov



Eintritt frei. Kollekte zur Deckung der Unkosten.

(Übertragung am internen Fernsehen

Spital: Hauskanal 01 – Alterszentrum Gellert Hof: Kanal 112)